

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan hukum dengan judul: “*Sengketa Penggunaan Logo Himpunan Kerukunan Tani Indonesia Antara Dr. Oesman Sapta Versus Prabowo Subianto Ditinjau Dari Perspektif Keadilan (Analisis Yuridis Putusan Pengadilan Niaga Nomor: 21/Pdt. Sus. Hak Cipta/2015/Pn. Niaga.Jkt.Pst.)*” dengan baik sebagai kewajiban untuk memenuhi salah satu tugas guna mencapai gelar Magister Hukum pada Fakultas Hukum di Universitas Esa Unggul.

Selama penulisan Tesis ini penulis telah banyak menerima bantuan, dukungan, budi baik dan uluran tangan dari berbagai pihak, baik dalam masa kuliah maupun dari tahap persiapan penulisan hukum ini sampai dengan selesai. Pada kesempatan ini pula penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang setulusnya kepada:

1. Dr. Ir. Arief Kusuma, A.P., MBA. Selaku Rektor Universitas Esa Unggul Jakarta
2. Prof. Dr. Hendra Tanu Atmaja, S.H., M.I.P., L.L.M. Selaku Ketua Program Magister Hukum Bisnis Internasional Universitas Esa Unggul Jakarta .
3. Dr. Munir Fuady, S.H., L.L.M. Selaku Dosen Pembimbing yang dengan kesabaran telah membimbing dan berbagi ilmu dengan penulis dalam menyelesaikan penulisan hukum ini.
4. Seluruh dosen, karyawan, staf sekretariat program Magister Hukum Universitas Esa Unggul yang membantu penulis dari awal sampai saat ini.
5. Ucapan terima kasih yang paling spesial penulis ucapkan kepada suami tercinta Ir. Tony Suyatono dan ananda Reza Aryo Priambodo, S.Kom. yang selalu setia dan sabar mendampingi dalam penulisan Tesis ini .
6. Sahabat-sahabat penulis Magister Hukum Universitas Esa Unggul, yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, Tetap semangat dan sukses selalu.

Akhir kata, penulis berharap ALLAH SWT. berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu penulisan Tesis ini, Penulis berharap semoga penulisan Tesis ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi positif bagi pengembangan ilmu pengetahuan pada umumnya dan untuk perkembangan ilmu hukum pada khususnya.

Jakarta, Agustus 2016

RATNA SUMINAR

ABSTRAK

Ratna Suminar. "Sengketa Penggunaan Logo Himpunan Kerukunan Tani Indonesia Antara Dr. Oesman Sapta Versus Prabowo Subianto Ditinjau Dari Perspektif Keadilan (Analisis Yuridis Putusan Pengadilan Niaga Nomor: 21/Pdt. Sus. Hak Cipta/2015/Pn. Niaga.Jkt.Pst.)".

Sengketa penggunaan logo HKTI bermula saat logo HKTI didaftarkan ke Ditjen HKI pada saat kepemimpinannya Oesman Sapta. Tapi, para anggota HKTI merasa keberatan karena dinilai tidak sesuai dengan sejarah terciptanya logo HKTI itu sendiri. Permasalahan dalam penelitian ini adalah: Apakah putusan hakim pengadilan niaga Jakarta pusat dalam sengketa hak cipta logo Himpunan Kerukunan Tani Indonesia antara Dr. Oesman Sapta versus Prabowo Subianto itu sudah memuat prinsip keadilan? Dan faktor-faktor apa yang menjadi pertimbangan hakim dalam memutus perkara sengketa tersebut?

Penelitian bertujuan untuk menganalisis putusan Pengadilan Niaga tentang putusan No.21/Pdt.Sus.Hak Cipta/2015/Pn.Niaga.Jkt.Pst, serta peraturan perundangan lainnya yang berkenaan dengan logo, sehingga didapatkan jawaban yang rinci, jelas dan sistematis mengenai permasalahan tersebut. Kemudian manfaat penelitian tesis ini, dilakukan untuk pengembangan ilmu pengetahuan hukum pada umumnya, dan pengembangan ilmu pengetahuan hukum hak atas kekayaan intelektual pada khususnya, tentang hak cipta seni logo, serta menambah wawasan intelektual, kemampuan penalaran serta kemampuan pemahaman penulis tentang hak atas kekayaan intelektual khususnya yang berkaitan dengan tentang hak cipta seni logo.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu dengan pendekatan studi kasus hukum (*legal case study*) yaitu penerapan hukum normatif yang bersifat kualitatif dengan mengacu pada penjelasan atau gambaran peristiwa hukum tertentu yang penyelesaiannya melalui Putusan Pengadilan Negeri Jakarta Pusat.

Dari hasil penelitian diperoleh kesimpulan bahwa, Putusan hakim Pengadilan Niaga Jakarta Pusat dalam sengketa Logo HKTI antara DPNHKTI Pimpinan Dr. Oesman Sapta dengan DPNHKTI Pimpinan Prabowo Subianto telah memenuhi prinsip keadilan. Majelis Hakim Pengadilan Niaga Jakarta Pusat, telah merujuk pada peraturan perundang-undangan yang tepat, yaitu UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dalam sengketa Logo HKTI antara DPNHKTI Pimpinan Dr. Oesman Sapta dengan DPNHKTI Pimpinan Prabowo Subianto, tidak terdapat faktor-faktor internal maupun eksternal, putusan hakim Pengadilan Niaga Jakarta Pusat hanya didasarkan pada perundang-undangan yang mengatur, yaitu UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

Kata Kunci : Logo, Hak Cipta, Analisis Yuridis Putusan Pengadilan Niaga.

ABSTRACT

Ratna Suminar. "Logo Use Dispute Set Of Cohesion Between Farm Indonesia Dr. Oesman Sapta Versus Prabowo Viewed From The Perspective Of Justice (Juridical Analysis of the Commercial Court Decision No. 21/PDT.Sus.Hak Notices/2015/Pn.Niaga.Jkt.Pst.)".

Dispute began when the use of the logo HKTI HKTI logo registered to the Directorate General of IPR during Oesman Sapta leadership. But, members HKTI objected because it is considered incompatible with the creation of a logo HKTI history itself. The problem in this research are: Is the decision of the judge of the commercial court in the central Jakarta logo copyright dispute between the Indonesian Farmers Association Dr. Sapta Oesman versus Prabowo it includes the principles of justice? And what factors were taken into consideration in deciding the case judge such disputes?

The study aims to analyze the decision of the Commercial Court of the decision No.21 / Pdt.Sus.Hak Notices / 2015 / PN.NIAGA.JKT.PST, as well as other laws pertaining to the logo, so we get a detailed answer, clearly and systematically about issues the. Then the benefits of this thesis research, conducted for the development of the science of law in general, and the development of knowledge of law intellectual property rights in particular, copyright art logo, as well as broaden the intellectual, reasoning ability and the ability of the author's understanding of intellectual property rights in particular relating to copyright logo art.

The method used in this research was the case study approach law (legal case study) is the application of qualitative normative law by referring to the explanation or description of certain legal events that penyelesaiannya through the Central Jakarta District Court.

From the research we concluded that, judge's ruling Central Jakarta Commercial Court in the dispute between DPNHKTI Logo HKTI Chairman Dr. Oesman Sapta with DPNHKTI Chairman Prabowo has fulfilled the principles of justice. Panel of Judges of Central Jakarta Commercial Court, has referred to the legislation right, namely Law No. 28 of 2014 on Copyright. In the Logo HKTI dispute between DPNHKTI Chairman Dr. Oesman Sapta with DPNHKTI Chairman Prabowo, there are factors both internal and external, the decision of the Central Jakarta Commercial Court judge based only on legislation governing, namely Law No. 28 Year 2014 on Copyright

Keywords: *Logo, Copyright, Analysis of Judicial Decision of the Commercial Court.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I.PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Kerangka Teori dan Konseptual	6
1.6 Metode Penelitian	11
1.7 Sistematika Penulisan	14
BABII.TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Pengertian Hak Cipta	16
2.2 Hak Cipta yang Dilindungi	21
2.3 Masa Berlakunya Hak Cipta	27
2.4 Hak Ekonomi dan Hak Moral	31
2.5 Pengalihan Hak Cipta	44
2.6 Logo	49
BABIII.METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian.....	53
3.2 Bentuk Penelitian	56
3.3 Lokasi Penelitian.....	56

3.4 Jenis dan Sumber Data.....	57
3.5 Teknik Analisis Data.....	58
BABIV.HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Sengketa Hak Cipta Logo Himpunan Kerukunan Tani Indonesia.....	60
4.2 Muatan Prinsip Keadilan terhadap Putusan Hakim Pengadilan Niaga Jakarta Pusat dalam Sengketa Hak Cipta Logo Himpunan Kerukunan Tani Indonesia Antara Dr. Oesman Sapta Versus Prabowo Subianto.	63
4.3 Faktor-faktor yang menjadi Pertimbangan Hakim dalam Memutus Sengketa Pendaftaran Hak Cipta mengenai Logo HKTI antara DPNHKTI Pimpinan Prabowo Subianto dengan DPNHKTI Pimpinan Dr. Oesman Sapta di Pengadilan Niaga Jakarta Pusat.....	81
BAB V.KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	111
5.2 Saran	112
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	